

॥ ॐ ॥

(શ્રીગિને નવરાત્રીના દિવસોમાં ગાવા માટે.)

સૂતી સાવિત્રી ચરિત્ર નો ગરબો.

લેખક તથા પ્રકાશક,

બુલાખીરામ રણછોડ પંડ્યા.

ડાકેર.

પ્રથમ પ્રકાશન. પ્રત ૧૦૦૦.

સર્વ હક સ્વાધીન છે.

સેવત ૧૯૭૮. મતે ૧૯૧૮.

અમદાવાદ, સલાપોસ રોડ.

ધી હાયનંદ કનુબિકી પ્રિન્ટિંગ પ્રેસમાં

પરીખ દેવીદાસ હમતવાલે છાપી.

કીંમત રૂ. ૦-૧-૦.

સમારીઓ પ્રતિ.

રાગ ગરબી.

- મહારી ગુણિયલ બહેની, ધર્મ સદા સંભાળજોરે;
ઉત્તમ સદ્ગુણ રૂપ અભુપણ અંગે ધાગ્જોરે. મહારી. ૧
- સ્વપ્ને પણ પરનરની સાથે, હાસ્યવિનોદ ન કરીયે વાતે;
સૌ સંઘાતે વિનય વચન કુચ્ચારિયેરે. મહારી. ૧
- રૂપ ગુણનું અભિમાન ન ધરિયે, દુર્જન સંગ સદા પરહરિયે;
સજ્જનની શીખામણ અંતર ધારિયેરે. મહારી. ૨
- ઉચ્ચ સ્વરે કુચ્ચાર ન કરિયે, અધર્મ પાથે પાથ ન ધરિયે;
સદ્વર્તનથી માત પિતા શોભાવિયેરે. મહારી. ૩
- સુખ દુઃખ સરખાં મનમાં ગણીયે, રાગદ્વેષ કદી નવં કરિયે;
બહેની નિશાદિન આનંદે દિન ગાળિયેરે. મહારી. ૪
- પ્રેમે પતિવ્રત પાલન કરિયે, સતિનો ધર્મ સદા આચરિયે;
પતિ પરમેશ્વર માની સેવા સાધિયેરે. મહારી. ૫

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૌપીરાશિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક. ૭૭૭૮ વર્ગક

પુસ્તકનું નામ રા. લક્ષ્મી. વિ. ૭/૧ ૫૨૨૫

વિષય ૮ - : ૧

સતી સાવિત્રી ચરિત્રનો ગરબો.

(પુનમ ચાંદની ખીલી પુરી અહીં રે) એ રાગ.

કવિ—રૂઝ અશ્વપતિ રાજની ડાહી દીકરીરે,
જેનું સતી શિરોમણી સાવિત્રી છે નામ;
જેણે સ્વામીને છોડાવ્યો યમપાશથીરે,
જેણે સકળ જગતમાં અમર કીધું નામ;
તેના ઉત્તમ ગુણની ગરબી, ગાઓ સુંદરીરે. ૧

રાજા એક હતો ઘરડો ને આંખે આંધળોરે,
તેનું શત્રુએ લઈ લીધું રાજ્યાસન
તેથી જંગલમાં જઈ બાંધ્યું તેણે ઝુંપડુરે,
તેને સત્યવાન નામે લાડકડો તન,
કરતો માતપિતાની સેવા પૂરા પ્રેમથીરે, ૨

તેની કંચન વરણી કાચા વાણી મીઠીરે,
મીઠા મહેરામણના જેવો ગુણ ગંભીર,
ધરડાં અંધ પિતામાતાની બાંધે લાકડીરે.
રે તો માતપિતાની આજ્ઞાને આધીન.
તેની સાથે વરવા સાવિત્રીએ આદર્યુંરે. ૩

નારદ— ત્યાંતો નારદજી સમજાવે બાળા લેલડીરે,
 તેની સાથે વરતાં થાશે ઝોટી હાથ,
 તેનો આવરદા તો એક વરષ બાકી રહ્યોરે.
 માટે ના કરતી તું વગર વિચાર્યું કામ,
 બીજા સજ્ય કુંવર રૂપાળાની સાથે વરોરે. ૪

સાવિત્રી—ત્યારે સાવિત્રી બોલી નારદજી સાંભળોરે,
 લખિયા લેખ લલાટે મિથ્યા નહિ થાનાર,
 મહેં તો મનથી માન્યો તે. પરમેશ્વર માહ્યરોરે,
 મારો નિશ્ચય કોટી કલ્પે નહિ ફરનાર
 માટે એ વરની સાથે સગપણ માઝું કરોરે. ૫

કવિ— જોઈ અડગપાણુ પુત્રીનું રાજાએ પછીરે,
 દીધું સત્યવાનની સાથે કન્યાદાન,
 રૂડા રાજ્યમહેલની વસનારી વગડે વસીરે,
 ત્યાગી અંબર જુનાં વસ્ત્ર કર્યા પરિધાન,
 રનેહે સ્વામી સસરા સાસુની સેવા સજીરે. ૬

જેણે કઠણ ભૂમિપર પાય કદી દીધો નથીરે,
 જેના પડતા બોલ ઉપાડે દાસી દાસ,
 જેની કોમળ પ્રાયા પ્રલ સૈયાપર લોટતીરે,
 તેણે પર્ણ-કુટીમાં પ્રેમે કીધો વાસ.
 સનથી માન્યું મારા વૈભવમાં બાકી નથીરે. ૭

ત્યાં તો જળના રેલાસમ દિવસો જાતા હતારે.
 બાળા નારદજીનાં વચન કરંતી યાદ,
 મનમાં ભય ધરતી નવ કરતી કોને વારતારે,
 મનથી ગોઠવતી શું કરવું તેના ઘાટ,
 રજની દિવસ વિચારો એના એ મનમાં થતારે, ૮

દા'ડા ચાર રહ્યા આવરદાની અવધી તણારે,
 સતીયે તે સમયે ત્યાં અન્ન જળ કીધું ત્યાગ
 જોડ્યું ચિત્ત પ્રભુમાં ધારીને શુભ ધારણારે,
 સોંપ્યું શ્રીહરિના ચરણે પોતાનું ભાગ્ય,

સાવિત્રી—મારી બહારે ચડજો હે દીનબંધુ શામળારે. ૯

જાણ્યું સાસુ સસરે વહુઅર સંકટ વેડતીરે,
સાસુસસરા—શાને માટે કરતી અન્ન ઉઠકનો ત્યાગ
 શાણ્ડી શા માટે તું કારણ કે' કહેતી નથીરે;
 કપટે કરમાશે કોમળ આ તહારી કાય
 વહુઅર આ વયમાં વૃત્ત કરવાં યોગ્ય તને નથીરે. ૧૦

કવિ— દુબમાં દા'ડા ચાર વિતાવ્યા વૃત્ત વિવિધે કરીરે,
 આળ્યો સ્વામી સ્વર્ગ સિધાવા કેરો દગ,

સાવિત્રી—આજે ના થાઉં અગળી હું મારા નાશથીરે,

કવિ—એવો નિશ્ચય કીધો સાવિત્રીએ મન,
 સ્વામી સંગે રે'વા તૈયારી છાની કરીરે. ૧૧

ત્યાં તો સત્યવાન માખાપ તણે ચરણે નમેરે,
કરમાં લે કૈવાડો કાષ્ટ કાપવા જાય,
ત્યારે સાવિત્રી સ્વામીને છાની વિનવેરે,

સાવિત્રી— આજે વન જોવાની મુજને ઇચ્છા થાય,
માટે સંગાતે લે જાઓ સ્વામી મુજનેરે. ૧૨

સત્યવાન—ઘેલી નારી તહારી છે કોમળ કાયા ઘણીરે,
તહારી કનકલતા સરખી કાન્તિ વિલાય,
ઠહાલી વગડામાં આજ કંટકને કાંકરારે,
તહારી પંકજ સરખી પગ પાની છુંદાય,
માટે હઠ મેલી અલખેલી ઘરમાંહી રહોરે. ૧૩

સાવિત્રી— સ્વામી તમ સંગાતે જંગલ મંગળ લાગતુંરે,
ઘરમાં તમ વિણ મુજને ધરતી ખાવા ધાય,
હું તો પગલે પગલે પંથે તમ પૂઠે રહુરે,
મુજથી આપ વિના એકલડી નહિ રહેવાય,
માટે સંગાતે લે જાઓ સ્વામી મુજનેરે. ૧૪

સત્યવાન—નારી જો મુજ સંગે આવ્યાની ઇચ્છા કરોરે,
આજ્ઞા માગો જૈને માતપિતાની પાસ
આજ્ઞા આપે તો ચતુરા ચાલો મુજ સંગમાંરે,
ઠહાલી વડિલ જનોની આજ્ઞા નવ લોપાય
લખિયું શાસ્ત્ર પુરાણે જાણોછો સરવે તમોરે. ૧૫

કવિ— આજ્ઞા માગીને આલ્યાં આનંદે દંપતીરે,
 પંથે કરતાં પ્રેમે વિધવિધ વાત વિચાર
 મુખ મલકાવે પણ સાવિત્રીને ચિન્તા અતીરે,
 રાખે પણ પળ પોતે સ્વામીની સંભાળ,
 મનમાં ધીરજને ધારે સંભાળે શ્રીહરિરે. ૧૬

આબ્યાં ગાઢા વનમાં નરનારી બે સાથમાંરે
 વીણ્યાં પુલ અને કુળ ઈચ્છાની અનુસાર
 વળતી કોવાડો લીધો પોતાના હાથમાંરે,
 લાગ્યો કાષ્ટ કાપવા સત્યવાન તે વાર
 તેનો આવરદા તો તે સમયે પૂરો થયોરે. ૧૭

લાગ્યો થાક ઘણો ને અંગે લાગ્યાં ધ્રુજવારે
 આબ્યાં તમ્મર ને રૂંધાયા ત્હેના પ્રાણ
 મુકી કાષ્ટ કાપવાં આબ્યો સાવિત્રી કનેરે.

સત્યવાન— બહાલી ઓચિન્તી આવે છે તનમાં તાણ
 શાણી નહિ સમજાતું દુઃખ ઘણું થાતું મહેનેરે. ૧૮

સાવિત્રી—મારા નાથ તમારાં સંકટ હરજો શ્રીહરિરે
 તમને કુળદેવી વનદેવીની રક્ષાય
 ઘરડાં માતપિતાની સેવાના પૂણ્યે કરીરે
 બહારે આવીને વિશ્વેશ્વર કરશે સહાય,

કવિ—એવું કહીને બેઠી મસ્તક ખોળામાં ધરીરે ૧૯

ત્યાં તો યમરાજ આવી સામા ઉભા રહ્યારે,
જેના વસ્ત્ર તણા દિસે છે રાતો રંગ
જેને માથે છે મુગટને કુંડળ કાનમાંરે
દેખી સાવિત્રીની કાચે ઉપજ્યો કંપ
તોપણ ધીરજને ધારી બોલી તે સુંદરીરે. ૨૦

સાવિત્રી—કે' છે સાવિત્રી છો કોણ તમે સાચું કહોરે,
નક્કી લાગો મુજને દેવતણા અવતાર;
આવ્યા શા માટેને, શું કરવા મનમાં ચહોરે,
મારા મનમાં થાયે શંકા અપરમપાર

કવિ—એવું બોલી શીર નમાવી સાવિત્રી રહીરે, ૨૧

યમરાજ—હું તો છું યમરાજ સાંભળ ઓ શાણી સતીરે
આવ્યો છું ત્હારા સ્વામીને લેવા કાજ
એના આવરદાની આજ અવધ પૂરી થતીરે,
ત્હારા સ્વામી પરનો સ્નેહ હવે વિસાર

કવિ—નાંખી પાશ પકડિયો સુક્ષ્મ દેહ એવું કહીરે, ૨૨

દેખી બંધાયલો સ્વામી કેરા દેહનેરે
સતીએ તે સમયે કરવા માંડયું કલ્યાન્ત.

સાવિત્રી—બાંધીને ક્યાં લે જાઓ છો મ્હારા નાથનેરે,

કવિ—એવું કહીને દીધો યમરાજને સાદ
આલી પડજયાની પેઠે પાછળ સુંદરીરે. ૨૩

યમરાજ—ઘોડ્યા ત્યાં યમરાજ સાંભળ હે શાણી સહીરે,
 જા તું પછી તારા આશ્રમમાં આવાર,
 તારા સ્વામીની કર અંતક્રીયા વિધિએ કરીરે,
 જેથી થાયે તેના જીવ તણે ઉદ્ધાર,
 નારી નાહક શ્રમ કરવાથી ફળ કશુંએ નથીરે ૨૪

સાવિત્રી—ઘોડી સાવિત્રી સુણે યમરાજ વિનતિરે,
 મહારા નાથ વિના હું નહિ પાછી ફરનાર
 જ્યાં લે જાશે ત્યાં આવું પણ સંગ તણું નહિરે,
 સ્વામી વિના છે સુનો સઘળો સંસાર
 જાતાં એકલઈ ઘર જીવ્યાથી મરવું ભણુંરે, ૨૫

પુછું યમરાજ હું ઉત્તર આપો મુજનેરે
 જગમાં નરનારીનો સત્ય સંબંધ મનાય;
 પણ જો બાંધીને લે જાશે મહારા નાથનેરે,
 મહારો પતિવ્રતાનો ધર્મ કેમ સચવાય,
 તેનો ઉત્તર આપીને વળતી ડગલું ભરોરે. ૨૬

યમરાજ—શાણી અમૃત સરખી વાણી તારી સાંભળીરે,
 મારા અંતર માંહી ઉપજે છે અનરાગ,
 તારી ઇચ્છામાં આવે એવું એ સુંદરીરે,
 તારા સ્વામીના જીવિત વિણ બીજું માગ્ય,
 તારી ઇચ્છા પૂરણ કરવા હું ઉભો અહીંરે. ૨૭

સાવિત્રી—મહારા સસરા છે ઘરડાને આંખે આંધળારે,
તહેની રત્ન સમી બે આંખો સારી થાય,
આવે તેજ સુરજના સરખું બંને આંખમાંરે,
અંગે વૃદ્ધપણાનું દુઃખ કદી નવ થાય,

કવિ— એવું બોલીને સાવિત્રી કરજોડી રહીરે. ૨૮

યમરાજ—તહારા સસરાની આંખો નારી સારી થશેરે
વધશે સૂરજના સરખું આંખોનું નૂર;
તહેની વૃદ્ધપણાની પીડા સઘળી વામશેરે,
માટે જા પાછી પુત્રી આવી બહુ દૂર
ઝાઝું આલ્યાથી ઓ શાણી ! શ્રમ તુજને થશેરે. ૨૯

સાવિત્રી—બોલી સાવિત્રી કરજોડી યમરાજ સુણારે,
મહારે વસવું જોઈએ સદાય સ્વામી પાસ;
મુજને શ્રમ નવ લાગે સ્વામી સંગે આવતાંરે,
સ્વામીથી દૂર વસતાં તનમાં પ્રકટે ત્રાસ,
જગમાં નાથવિના નારીનું જીવ્યું ધીક્ષ છેરે. ૩૦

તમને જોતાં યમરાજ શ્રદ્ધા મુજને થતીરે,
મહારા મનમાં ઇચ્છા પ્રશ્ન કર્યાની થાય,
શાણાઓ કે'છે કરવી સજ્જનની સંગતિરે,
તે તો પૂર્વ જન્મના પૂણ્યેથી બંધાય,
સજ્જનની સંગતનું ફળ મીઠ્યા જાતું નથીરે. ૩૧

યમરાજ-પુત્રી વાણી તહારી અમૃત સરખી લાગતીરે,
 મહારા અંતરમાં ઉપજાવે છે અનુરાગ,
 તહારા સ્વામીના જીવિત વિના બીજું ફરીરે,
 મહારી પાસેથી પુત્રી મનગમતું માગ,
 તહારી ઇચ્છા પૂરણ કરવા હું ઉભો અહીંરે. ૩૨

સાવિત્રી-મહારા સસરાજીનું રાજ્ય દબાળ્યું દુઃખનેરે,
 તેથી ક્રીધો છે વગડામાં આવી વાસ;
 તેનું રાજ્ય ગએલું સરવે પાછું સાંપડેરે,
 નિત્યે ધર્મ રહે અંતરમાં પૂરી વાસ,

કવિ—એવું બોલીને સાવિત્રી કરજોડી રહીરે, ૩૩

યમરાજ-પુત્રી સસરા તહારા રાજ્ય ગયેલું પામશેરે,
 મળશે મન ગમતા વૈભવ ઓ શાણી નાર;
 હોની ધર્મ વિશે દૃઢ શ્રદ્ધાની વૃદ્ધિ થશેરે,
 પાછી વિચર હવે પુત્રી નવ કરતી વાર
 તહારી દેહે દુઃખ થશે ઓ કુળવંતી સતીરે. ૩૪

સાવિત્રી-મહારા દુઃખ વિશે બાકી શી ? યમરાજ કહોરે,
 મહારી નજરે બંધાયેલા દેખું નાથ
 મહારે શું સુખ ભોગવવાને જીવું આશ્રમે રે,
 સુખમાં દુઃખમાં પણ રે'વું સ્વામીની સાથ
 મહારે સ્વર્ગતણું સુખ શું કરવાં સ્વામી વિનારે, ૩૫

સાખો સઠળ જાળાને નિયમ મહિ નીત્યે તમેરે,
 આપો કર્મ તણાં ફળ સર્વેને તત્કાળ,
 રાજા રંક શત્રુને મિત્ર ગણો સરખા તમેરે,
 તેથી નામ તમારું ધર્મરાય કહેવાય,
 શરણે આવેલાનું સંરક્ષણ કરતા તમેરે. ૩૬

યમરાજ-શાણી વચનો ત્હારાં અંતર મહારૂં ઠારતાંરે,
 જેવી તરફ્યાને પાણીથી તૃપ્તિ થાય,
 પુત્રી ના શરમાતી મહારી પાસે માગતાંરે;
 ખીજું ત્હારા સ્વામીના જીવિત સિવાય,
 ત્હારી ઇચ્છા પૂરણ કરવા હું ઉલ્લો અહીંરે. ૩૭

સાવિત્રી-મહારા તાત તણું ઘર પુત્ર વિના સૂનું દિસેરે,
 હેને આપો ગુણિયલ સો પુત્રો યમરાય.
 તેના વંશ તણી આ વિશ્વવિશે કીર્તિ વધેરે,
 મહારા માતપિતાનાં સંકટ સરવે જાય,
 કેવિ-એવું બોલીને સાવિત્રી કરજોડી રહીરે. ૩૮

યમરાજ-ત્હારા તાત તણે ઘર ગુણિયલ સો પુત્રો ધશેરે,
 થાશે દશે દિશામાં વંશ તણો વિસ્તાર,
 ત્હારા માતપિતાનાં સંકટ સર્વ ટળી જશેરે,
 તુજને આપ્યું ત્હારી ઇચ્છાની અનુસાર,
 આવી દૂર ઘણે પુત્રી જા તું પાછી હવેરે. ૩૯

સાવિત્રી—મહારા સ્વામીની સંગે છું તો ક્યાં દૂર છુંરે,
માફ મનતો દોડે છે એથી પણ દૂર,
સ્વામી સંગે રે'વું એ બૂધણ સતીઓ તાણુંરે,
ત્યાગી કાયાને છાયા ક્યાં જાયે દૂર,
સ્વામીના ચિરહે સતીઓનું અન્યું દોહલુંરે. ૪૦

રાખે પૂર્ણ ભરોંસો સજ્જનનો જગના જનોરે,
વિનતિ કરતા સજ્જનનો રાખી વિશ્વાસ,
શત્રુ મિત્ર સદા સરખા માને છે સજ્જનોરે,
આવે નહિ સુરજમાં અંધારાનો ભાસ
સજ્જનની સજ્જનતા કહિયે પલટાતી નથીરે. ૪૧

યમરાજ—તહારાં વચનો શાણી અમૃતથી પણ મીઠાંરે,
મુજને તે સાંભળતાં આવે પ્રેમ અથામ,
મહારી પાસેથી વરદાનો તહારા હીતનાંરે,
તહારા સ્વામીના અવિત વિષ્ણુ ખીજાં માગ,
તહારી ઇચ્છાને આધિન બની ઉભો અહીંરે. ૪૨

સાવિત્રી—મુજને આપો તો યમરાજ માગું એટલુંરે,
મહારા સ્વામીથી સો પુત્રો મુજને થાય,
મહારા કુળનું આ જગમાંહી માન વધે ઘણુંરે,
મહારી વડિલ જનોના ચરણે પ્રીતિ થાય
એવું બાંધીને સાવિત્રી કર જોડી રહીરે. ૪૩

યમરાજ—તુજને તેજસ્વી સો પુત્રો ઓ બાળા થશેરે,
 ત્હારા કુળનું ઝાઝું વધશે જગમાં માન
 ત્હારી વડિલ જનોના ચરણે પ્રીતિ વાધશેરે,
 માટે જા પાછી ધર તું થાશે હેરાન,
 એવું બોલીને યમરાજ લાગ્યા ચાલવારે. ૪૪

સાવિત્રી—બોલી સાવિત્રી સુણો યમરાજ વિનતિરે
 આપો ઉત્તર મ્હારા પ્રશ્ન તણો આવાર,
 મોટા માણસનાં વચનો મીથ્યા જાતાં નથીરે,
 બોલ્યું અણબોલ્યું મોટા જનનું નવ થાય
 જાયે પ્રાણ પરંતુ વચન થકી ફરતા નથીરે. ૪૫

થાવા સો પુત્રો વરદાન તમે આપ્યું મનેરે,
 તે તો કેમ કરીને સત્ય થશે મહારાજ,
 બાંધી લે જાવા ધારો છો મ્હારા નાથનેરે,
 પળશે કેમ કરીને વચન તમારું આજ

કવિ— એવું બોલીને સાવિત્રી કરજોડી રહીરે. ૪૬

યમરાજ—પુત્રી ધન્ય ત્હને સાચો છે નિશ્ચય તાલ્યરોરે,
 બાળા ત્હેં મુજને વચને બાંધ્યો આવાર
 આજે નિશ્ચયના બળથી ત્હેં વશ મુજને કર્યોરે
 લે આ છોડું છું પુત્રી ત્હારો ભરથાર
 પામ્યો વરષ ચારસોનું આયુષ્ય ત્હારો પતિરે. ૪૭

કવિ—

મહારા સૌ વરદાનો કળશે તુજને હે સતીરે,
જગમાં ઘરઘર નરનારી ગુણ ત્હારા ગાય,
પામી સુખ જગતમાં અંતે થાશે સુગતિરે,
એવું કહીને અંતરધ્યાન થયા યમરાય
વાગ્યાં દેવ હુંદુભી પુષ્પ તણી વૃષ્ટિ થઈરે. ૪૮

વળતી આબ્યાં આશ્રમમાં સંગાતે દંપતીરે,
સતીના અંતરમાં આનંદ અતિ ઉભરાય,
સહુને વીતકની વાતો વિસ્તારીને કહીરે
પ્રેમે લાગ્યાં બન્ને વડિલ જનોને પાય,
આપે અંતરની આશિષો સૌ નરનારનેરે. ૪૯

સરવે વરદાનો યમરાજનાં સાચાં થયાંરે,
મળિયા વૈભવ સઘળા પામ્યાં સુખ તમામ;
અંતે શ્રીહરિને શરણે વસીને સુખિયાં થયાંરે,
બોલો જય જય કહે છે વિપ્ર બુલાખીરામ,
ગાતાં શીખતાં સરવે સદ્વર્તન શાળી થજોરે. ૫૦



(મુંદર સામળીયા નામ જપીશ નીત લ્હાઈ-એ રામ.)

સદ્ગુણની મુરતી ધન્ય સતી સંસારે,
વનિતા વિનયવતી પ્રેમે પતિવૃત્ત પાળે. સદ્ગુણ. ટેક.

સકળ જગતનું કારણ સ્વામી,
લવજળ પાર ઉતારણ સ્વામી,
સતીનો જન્મ સુધારણ સ્વામી,
તનમન તાપ નિવારણ સ્વામી,
એ નિશ્ચય મન ધારે.

સદ્ગુણની મુરતી. ૧

નિશ્ચિન વિનય વચન ઉચ્ચરતી,
તપ વૃત્ત નિયમ ધરમ દૃઢ ધરતી;
નાથ તણા અવગુણ નવ ગણતી,
પિતૃ કુળ પતિ કુળ પાવન કરતી;
જનમ મરણ ભય ટાળે.

સદ્ગુણની મુરતી. ૨

અ. સંસાર અસાર ગણીને,
સુખ દુઃખ સરખાં માની લઈને;
ધનમદ રૂપમદ ત્યાગી દઈને,
નિર્ભય નાથ ચરણ રત રહીને;
સતિ નિજ જનમ સુધારે.

સદ્ગુણની મુરતી. ૩

